

PREDMET	NAČIN OCENJEVANJA	DATUM	VSEBINA/OPIS	UČITELJ
7. razred				
SLO	govorni nastop	po dogovoru		Božena Kreuh Barbara Volmajer
	pisno	nov./dec.	šolski spis (značilnosti bajke)	
	ustno	Dec./jan.	poznavanje literarnoteoretičnih pojmov, slovnica	
	pisno	jan.	razčlemba umetnostnega in neumetnostnega besedila (značilnosti bajke, basni, literarnoteoretični pojmi, samostalnik)	
	Pisno	april	razčlemba umetnostnega in neumetnostnega besedila	
	ustno	maj/junij	poznavanje književnosti in slovnice	
MAT	Ustno oz. kombinacija ustno-pisno	po vsakem poglavju / ali tudi vmes	Naravna števila. Ulomki. Računske operacije z ulomki. Preslikave. Trikotniki Odstotki. Štirikotniki. Ploščine in obsegi.	Zlatka Hartman Maksimiljana Črešnik Suzana Plošnik
	Pisni preizkusi znanja v novembru, februarju in maju		November: učni sklop: Naravna števila. Ulomki in računanje z ulomki. Februar: učni sklop: Računske operacije z ulomki. Preslikave. Trikotniki Maj: učni sklop: Odstotki. Štirikotniki. Ploščine in obsegi.	
TJA	Pisno	november	Slušno razumevanje, bralno razumevanje, raba jezika (vstavljanje besed), raba sedanjиков Present Simple in Present	Mojca Auguštin Danijela Krampf
	Ustno	november, december	Continuous, pisno sporočanje Opis slike - besedišče, raba sedanjika, enogovorne dejavnosti,	

	Pisno	marec	spraševanje in odgovarjanje na preprosta vprašanja (nakupovanje, oblačila, hrana, naročanje hrane, jedilni list)	
	ustno	april	Slušno razumevanje, bralno razumevanje, raba jezika, raba preteklika - Past Simple, pisno sporočanje	
	Pisno	maj	Enogovorne dejavnosti ob vidni ali besedni iztočnici, pripoved o preteklem dogodku	
	ustno	maj, junij	Slušno razumevanje, bralno razumevanje, raba jezika, raba sedanjika in preteklika (Present Simple/Cont., Past Simple/Cont.), pisno sporočanje	
			Govorni nastop – pripoved o življenju osebe	
LUM	likovni izdelek	oktober, januar, marec, maj	RISANJE, SLIKANJE, GRAFIKA, KIPARSTVO	mag. Oto Vogrin
GUM	Ustno-odgovori na vprašanja, petje obravnavanih pesmi in praktično delo v razredu	Po dogovoru, ko se javi, vsaj do februarja in junija	Značilnosti razvoja glasbe od pradavnine do renesanse; Analiza slišane glasbe – glasbeni jezik	Marinka Šober
GEO 7.a	ustno, pisno	Po vsakem poglavju	Evropa (Srednja, J, JV, Z in Severna) Azija	Emica Škrinjar
ZGO	Ustno , pisno	Po vsakem poglavju	Prazgodovina, prve civilizacije, Stari Grki, Rimljani, srednji vek	Emica Škrinjar
DKE	Ustno	Po dogovoru. Sprotno delo pri pouku, diskusije.	Posameznik v skupnosti, skupnost državljanov Slovenije, človekove pravice, verstva sveta.	Emica Škrinjar Maja Vačun

NAR	ustno ocen izdelka/ustno	oktober december	Raziskovanje gozda Plakat: opis živali in predstavitev z zagovorom	Anja Gošnak Blaž Lovrič
	ocenjevanje naravoslovnih veščin	januar	Priprava preparata in mikroskopiranje z zagovorom	
	ustno	februar, marec	Govorni nastop (tema po izbiri)	
	Ocenjevanje eksperimentalnega dela +dnevnik laboratorijskih vaj	maj	Ločevanje snovi iz zmesi	
	pisno	junij	Svetloba in valovanje	
TIT	pisno praktično	mar,apr čez leto	Tehnično risanje – pravokotna projekcija Izdelek iz umetne mase	Uroš Ozmec
ŠPO	praktično	čez leto	Izbrane naloge iz vsebin atletike, športnih iger, gimnastike in plesa.	Jitka Štumper Boris Mujović

*Mrežni načrt ocenjevanja se lahko glede na razmere in navodila MIZŠ med letom spremeni.